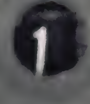
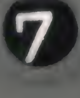
0





2

МРТУ 19 №: 183-65

1968 г.

9

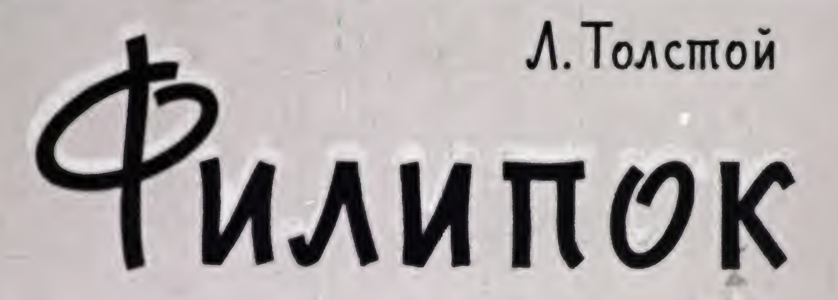
4



ДИАФИЛЬМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Художник Р. Былинская
Художественный редактор В. Миронов
Редактор Е. Кавтиашвили

Производство студии „Диафильм", 1961 г.





(Быль)



Был мальчик, звали его Филипп.



Пошли раз все ребята в школу.



Филипп взял шапку и хотел тоже идти. Но мать сказала ему: „Куда ты, Филипок, собрался?" – „В школу". – „Ты ещё мал, не ходи". – И мать оставила его дома.



Ребята ушли в школу. Отец ещё с утра уехал в лес, мать ушла на подённую работу. Остались в избе Филипок да бабушка на печке.



Стало Филипку скучно одному. Бабушка заснула, а он стал искать шапку. Своей не нашёл, взял старую отцовскую и пошёл в школу.



Школа была за селом у церкви.



Когда Филипп шёл по своей слободе, собаки не трогали его, они его знали.



Но когда он вышел к чужим дворам, выскочила Жучка, залаяла, а за Жучкой большая собака Волчок.



Филипок бросился бежать, собаки за ним.



Филипок стал кричать, споткнулся и упал.



Вышел мужик, отогнал собак и сказал: „Куда ты, пострелёнок, один бежишь?"



Филипок ничего не сказал, подобрал полы и пустился бежать во весь дух.



Прибежал он к школе. На крыльце никого нет, а в школе слышно гудят голоса ребят. На Филипка нашёл страх: что как учитель меня прогонит?



И стал он думать, что ему делать. Назад идти – опять собака заест, в школу идти – учителя боится.



Шла мимо школы баба с ведром и говорит: „Все учатся, а ты что тут стоишь?"



Филипок и пошёл в школу. В сенцах снял шапку и отворил дверь. Школа вся была полна ребят. Все кричали своё, и учитель в красном шарфе ходил посередине.



– Ты что? – закричал он на Филипка. Филипок ухватился за шапку и ничего не говорил. – Да ты кто? – Филипок молчал. – Или ты немой?



Филипок так напугался, что говорить не мог. – „Ну так иди домой, коли говорить не хочешь".



А Филипок рад бы что сказать, да в горле у него от страха пересохло. Он посмотрел на учителя и заплакал.



Тогда учителю жалко его стало. Он погладил его по голове и спросил у ребят, кто этот мальчик.



– Это Филипок, Костюшкин брат, он давно просится в школу, да мать не пускает его, и он украдкой пришёл в школу.



– Ну, садись на лавку возле брата, а я твою мать попрошу, чтоб пускала тебя в школу.



Учитель стал показывать Филипку буквы, а Филипок их уже знал и немножко читать умел.



– „Ну-ка сложи своё имя". – Филипок сказал: „Хве-и – хви, ле-и – ли, пе-ок – пок".



– „Молодец,– сказал учитель.– Кто же тебя учил читать?“ – Филипок осмелился и сказал: „Костюшка. Я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!“



Учитель засмеялся и сказал: „Ты погоди хвалиться, а поучись“.



С тех пор Филипок стал ходить с ребятами в школу.

Косточка

(Быль)





31

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они ещё лежали на тарелке.



Ваня никогда не ел слив и всё нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть.



Он всё ходил мимо слив.



Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел.



Перед обедом мать сочла сливы и видит – одной нет. Она сказала отцу.



За обедом отец и говорит: „А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?" – Все сказали: „Нет".



Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже: „Нет, я не ел".



Тогда отец сказал: „Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрёт. Я этого боюсь".



Ваня побледнел и сказал: „Нет, я косточку бросил за окошко".



И все засмеялись, а Ваня заплакал.

Конец

Студия „Диафильм“
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Д-334-61

Черно-белый 0-20. Цветной 0-30